



## Tarihin Derinliklerinden Gelen İzler

**K**astamonu, Anadolu'nun eski yerleşim merkezlerinden biri olup, arkeolojik bazı kazı ve yüzey araştırmaları sonucunda bilinen tarihinin Paleolitik dönemden günümüze kadar kesintisiz bir kronolojiye sahip olduğu görülür. M.Ö.18.yy.da Gasların yurdu olmuş, zamanla Hititler, Firigler, Kimmerler, Lidyalılar, Persler, Pontuslar, Romalılar ve Bizanslıların yönetimine geçmiştir. Romalıların bu yörede kurduğu Paflagonia isimli eyaletin merkezi olan Pompeiopolis şehri bugünkü Taşköprü İlçesi'nde bulunmaktadır.

Zengin tarihi geçmişi olan Kastamonu, 900 yılı aşkın süredir Türk Yurdu'dur. Kastamonu 1105 yılında Bizanslılardan fethedilmiştir. 1200'lü yılların başında şehrin fethini gerçekleştiren Çobanoğlu beyliği hüküm sürmüştür olup, 1300'lü yılların başında da Türkmen beyliği olan Candaroğulları beyliği bu topraklara hakim olmuştur. Şehir, Osmanlı İmparatorluğu topraklarına katılması



ile birlikte de İstanbul'a kadar uzanan önemli bir eyalet merkezi olarak hizmet vermiştir. Çanakkale Savaşı ve Türk Milli Mücadelesinin kahraman şehridir. Tarihin her bir safhasında vatanına, bayrağına, devletine, milletine ve inançlarına sahip çıkma noktasında tüm sorumluluklarını yerine getirmiştir.

Günümüzde, 383.000 nüfusa sahip olan Kastamonu, Başkent Ankara ile

Karadeniz arasında konumlanmaktadır. Artan ulaşım imkânlarıyla birlikte kentin Türkiye'nin metropolleri ile olan ilişkisi artmıştır. İl merkezine 12 km uzaklıkta kalan havalimanı, sadece bir saat içinde şehri İstanbul'un hem Avrupa hem Asya yakasına bağlamaktadır. Benzer şekilde Ilgaz 15 Temmuz İstiklal Tüneli, Ankara'ya ulaşımı kolaylaştırmış, iyileşen karayolu bağlantısı Ankara seyahatlerini 2,5 saatlik bir süreye indirmiştir.



## Ormanın İçindeki Şehir Kastamonu

**K**astamonu, yüzölçümünün %66'sının ormanlık alan olmasıyla Türkiye'nin en yeşil illerinden birisidir. Sahip olduğu geniş ve dağlık coğrafi alanı ile doğanın tam merkezinde yer almaktadır. Zengin orman varlığına sahip olan Kastamonu'da orman ürünleri endüstrisi lokomotif sektör olarak ön plana çıkmaktadır. KUZKA tarafından yapılan 3 Yıldız Küme Analizi'ne göre Kastamonu, Çankırı ve Sinop illerinden oluşan TR82 Bölgesinde 3 yıldız alan tek sektördür. Kastamonu, ağaç panel/levha üretiminde dünya çapında lider sektör oyun-

cularına ev sahipliği yapmaktadır. Kastamonu, Yon-galevha, liflevha, kontrplak, doğrama, mobilya, kereste, panel kapı sektöründe ülkemizin de önde gelen illerindendir.

Türkiye'deki her üç konuttan birinin ahşap panel kapısı, Kastamonu'nun Tosya ilçesinde üretilmektedir. Kastamonu, modüler mobilya, masif mobilya, kapı, ahşap hediyeelik eşya ve oyuncak, ahşap palet ve kontrplak üretimi için yatırım fırsatları sunmaktadır.



## Ahşaba Hayat Veren Şehir Kastamonu

Şehirde, ahşap sanatı, yüzlerce yıldan süzülerek gelen bir gelenektir. Masif el yapımı ahşap ürünleri üreten çok sayıda yerel usta bulunmaktadır. Kastamonu'da Ahşap sanatının en nadide örneklerini görmek mümkündür. Şehirde beşikten mezara kadar hayatın her anında doğal ahşabın izleri görülmekte ve ahşap sanatı geçmişten geleceğe bir köprü olarak aktarılmaktadır. Günümüzde doğal ahşap, nefes alabilir olmasının yanı sıra, ısı ve elektrik iletmemesiyle hem yapı sektöründe, hem de gündelik eşyalarda aranan bir unsur haline gelmiştir. Kastamonu aynı zamanda doğal ahşabın başkentidir.

Kastamonu'da ahşap ustaları, oymacılık, konak restorasyonu, minber-mihrap yapımı, yapı işleri, mobilya, mutfak aletleri, müzik enstrümanları gibi araçların üretiminde sanatlarını icra etmeye devam etmektedir. Hem el sanatında, hem de endüstriyel ağaç ürünleri üretiminde kendini geliştiren, ürettiği ürünlerde de markalaşma yoluna giden Kastamonu'da ahşaba verilen değer önemini korunmaktadır.



## *İhtisaslaşmış Sektörleri ile Organize Sanayi Bölgeleri*

Kastamonu'da Merkez, Tosya, Taşköprü, Seydiler ve Devrekani Hayvancılık İhtisas Organize Sanayi Bölgesi olmak üzere toplamda 5 tane OSB bulunmaktadır. İl Merkezi'nde faaliyet gösteren OSB'de ağırlıklı sektör grubu orman ürünleri, motor, metal, yapı malzemeleri ve gıda ürünleri imalatıdır. Tosya OSB'de ağırlıklı sektör ağaç ve ağaç ürünleri ile kapı üretim sektörü iken Seydiler OSB'de bulunan firmalar ise maden, tarım ve gıda sektörü ağırlıktadır.

OSB'lerde faaliyet gösteren 57 tesiste toplam 2359 kişi çalışmakta olup, 12 fabrikanın inşaatı devam etmektedir. Kastamonu'da sanayi üretiminin gelişme gösterdiği ilçelerden olan Taşköprü'de bulunan OSB'nin çalışmaları devam etmektedir.

### **Devrekâni Hayvancılık İhtisas Organize Sanayi Bölgesi**

Kastamonu'nun önemli hayvancılık merkezlerinden olan Devrekâni

ilçesinde bitkisel ve hayvansal üretimi teşvik etmek ve tarım-sanayi entegrasyonunu sağlamak amacıyla Hayvancılık İhtisas Organize Sanayi Bölgesi kurulması çalışmaları devam etmektedir. 30.000 büyükbaş besi hayvanı kapasitesine sahip 100 ahırdan oluşacak OSB'nin 1.290 dekarlık bir arazi üzerine kurulması planlanmaktadır.



## *Siyez Buğdayının İzinde Tarım*

Kastamonu doğal alanların varlığı ve organik tarım için elverişli tarım arazileri ile organik tarım konusunda yüksek potansiyele sahiptir. Türkiye'nin ilk presidium ürünü olan Siyez Buğdayı, 10 bin yıldır genetiği değiştirilmeden günümüze gelen ve sofralarımıza lezzet katan bir tahıl ürünüdür. Kastamonu, ülkemizin en önde gelen siyez buğdayı üretim merkezidir. Siyez Buğdayı, Kastamonu'da organik özelliği bozulmadan üretilmekte ve işlenmektedir. Siyez buğdayından üretilen, bulgur, un, makarna, ekmek, kek ülkemizin her köşesinden büyük rağbet görmekte ve ar-

tan talep sonucu ekim alanları her geçen gün genişlemektedir.

Ülkemizde meşhur bir diğer tarımsal ürünü de Taşköprü sarımsağıdır. Keskin kokusu ve tadı, uzun raf ömrü, aromatik lezzeti onu diğer illerin sarımsağından ayırmaktadır. Taşköprü Sarımsağımızın bir diğer özgün özelliği, Taşköprü bölgesinin zengin minerallerini içeren toprağında yetişiyor olmasıdır. Türkiye'deki sarımsak üretiminin yaklaşık %20'si Kastamonu ilinde gerçekleştirilmektedir.

Kastamonu'nun zengin bitki örtüsü, uygun iklimi, bereketli



toprakları ve geniş coğrafyası, yöresel ürün çeşitliliği bakımından ülkemizin önemli illerinden biri olmasını sağlamaktadır. İlimiz, 7 mahreç işaretli, 3 menşee adı alınmış toplamda 10 coğrafi işaretli ürüne sahiptir. Bu ürünler; Daday Etli Ekmeği, Kastamonu Siyez Bulguru, Kastamonu Çekme Helvası, Pınarbaşı Kara Çorba, Taşköprü

Kuyu Kebabı, Taşköprü Sarımsağı, Tosya Bıçkısı ve Tosya Pirinci, Devrekani Hindi Banduması ve Kastamonu Tiridi'dir. Halihazırda coğrafi işaret için başvuru sürecinde olan 18 ürün dosyası bulunan ilimiz, 800'den fazla çeşit yemeğiyle Gastronomi alanında UNESCO'nun yaratıcı şehirleri ağına girmeyi hedeflemektedir.

Et ve süt ürünleri üretimi ile hayvancılık halkın önemli geçim kaynakları arasındadır. İl'de yıllık ortalama 300 bin ton süt üretimi yapılmaktadır. Üretimin büyük kısmı küçük aile işletmeleri tarafından yapılmakla birlikte, ilde büyük entegre tesisler de faaliyet göstermektedir. Kastamonu endüstriyel tarım ürünleri ile yem bitkisi ekimi için de elverişli alanlara sahiptir.



## *Doğal Kaynaklar Bakımından Zengin Kastamonu*

Kastamonu ili bulunduğu jeolojik yapısı nedeniyle yer altı kaynakları bakımından zengin bir potansiyele ve çeşitliliğe sahiptir. Maden Tetkik ve Arama Genel Müdürlüğü (MTA) tarafından il ve yakın çevresinde yapılan çalışmalar sonucunda çok sa-

yıda metalik maden ve endüstriyel hammadde yatakları ortaya çıkarılmıştır. Bunların başında bakır-kurşun-çinko ve kuvarsit yatakları gelmektedir. Bunun dışında ilde metalik madenlerden manganez ve civa, endüstriyel hammadde

kaynaklarından kil, kaolen, kuvars kumu, grafit, çimento hammaddeleri ve fosfat oluşumlarına rastlanmaktadır. Bölgede işlenmesi sonucu katma değeri ciddi ölçüde arttıracak olan madenler bakır ve mermer olarak öne çıkmaktadır.



## Ticarette Yükselen Değer Kastamonu

2017 yılı Girişimci Bilgi Sistemi Verilerine göre Kastamonu'da 4.198 firmanın toplam net satış hasılatı 8,6 milyar TL'dir. İhracat hacmi 2018 yılı itibari ile 128 milyon USD'dir. İhracat edilen ürünler fasıl olarak incelendiğinde, 2018 yılında kıymetli taşlar ve metaller, bakır

ve bakırdan eşya ve örülmemiş giyim eşyası ön plana çıkmaktadır. Kastamonu ihracatının ülkelere göre dağılımı incelendiğinde 2018 yılında en fazla ihracat yapılan ilk 5 ülke sırasıyla İtalya, Belçika, Fas, Yunanistan, Fransa'dır.

## 2018 Türk Dünyası Kültür Başkenti Kastamonu

TÜRKSOY Daimi Konsey 35. Dönem Toplantısı, 5 Aralık 2017 tarihinde, Kazakistan'ın kadim şehri Türkistan'da gerçekleştirilmiş, Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından önerilen Kastamonu şehri, 6 ülke ve 8 gözlemci ülke tarafından yapılan oylama sonucunda 2018 yılı Türk

Dünyası Kültür Başkenti olarak seçilmiştir.

2018 Türk Dünyası Kültür Başkenti olan Kastamonu'da çok sayıda anma etkinliği, fuar, festival, spor, kültür ve sanat faaliyetleri, konferans ve sempozyum düzenlenmiş, toplam-

da 2 milyon'dan fazla ziyaretçi Kastamonu'ya gelmiştir. Türk Dünyası Başkentliğinin Açılışı gibi kapanışında da muhteşem bir etkinliğe ev sahipliği yapan Kastamonu, 2018 yılı boyunca ulusal basında Kastamonu sıkça yer almış ve birçok farklı mecra da tanıtıma konu yapılmıştır.



# Turizme Yeni Bir Bakış Açısı



M1  
KONSEPT



M5  
BASILI  
MATERYAL



S1  
SAHA  
ÇALIŞMALARI



A1  
RAPOR



M2  
FOTOĞRAF



M6  
MOBİL  
UYGULAMA



S2  
GERİ BİLDİRİM  
YÖNETİMİ



A2  
ANALİZ



M3  
TANITIM FİLMİ



M7  
GÖRÜNÜRLÜK



S3  
DANIŞMA  
OFİSLERİ



A3  
STRATEJİ



M4  
PORTAL



M8  
ÜRÜN  
GELİŞTİRME



S4  
TURİZM  
ALTYAPISI



A4  
MEDYA  
PLANLAMASI

**K**uzey Anadolu Kalkınma Ajansı, ilimizin sahip olduğu doğal, tarihi ve kültürel güzelliklerine bağlı olarak ortaya çıkan turizm potansiyelini, hem alt yapı destekleri hem de tanıtım ayağı ile hak ettiği yere getirilebilmesi için, 2015 yılında çalışmalarına başladığı Bütünleşik Turizm Projesi'ni 16 modül ile çok yönlü bir şekilde yürütmektedir.

Bütünleşik Turizm Projesi, Kastamonu'nun turizm değerlerini etkin biçimde hem ulusal hem de uluslararası arenada tanıtımını sağlamayı ve tanıtma faaliyetini de destinasyon yönetimi anlayışı ile mümkün kılmayı amaçlamaktadır. Proje, Kastamonu'nun turizm tanıtım konularında ihtiyaç duyduğu sorun ve çözümleri, bilimsel ve bütüncül bir yaklaşımla ele alarak ulusal politikalar ile uyumlu ve yerelin değerlerini ve değerlendirmelerini de ortak akıl anlayışı ile yürütmeyi hedeflemektedir.

Proje kapsamında Kastamonu Travel sosyal medya hesapları ve Türkiye'nin en gelişmiş portallarından biri olan [www.kastamonu.travel](http://www.kastamonu.travel) web sayfası açılmıştır. Bu web sayfasında, yüzlerce fotoğraf, film çekimi, farklı türde basılı materyaller, görünürlük ürünleri ve daha fazla kişiye ulaşması için farklı iletişim araçlarının kullanımı ile Kastamonu tanıtımı yapılmakta ve turizme özel tasarlanmış hibe destekleri ile alt ve üst yapı desteklenmektedir.

Kastamonu'yu turizm sektöründe daha ilerilere taşımak için 2017 yılında Kastamonu Valiliği öncülüğünde "Kas-



tamonu İl Turizm Eylem Planı" hazırlanmış ve yürürlüğe konulmuştur. Kastamonu ilini bütüncül bir bakış açısıyla tanıtmak ve sorunlara en kısa zamanda çözüm üretmek için için 63 eylem ile ortaya konulan Kastamonu İl Turizm Eylem Planı, ilgili tüm kurum, kuruluş ve paydaşların ortak akıl değerlendirmeleri ile sürecine Türkiye 2023 Turizm Vizyonu'nu kendine hedef olarak devam etmektedir.

## Milli Mücadele Kahramanlarından Kastamonu



Milli mücadele sırasında lojistik destek açısından en güvenilir bölge olan Kastamonu; İnebolu Limanı'ndan Ankara'ya erzak, silah ve cephane taşınmasında çok önemli bir rol almıştır. Mustafa Kemal Atatürk'ün "Gözüm cephede, kulağım İnebolu'da" sözü Kastamonu'nun milli mücadele dönemindeki önemli konumunu ortaya koymaktadır. İşgale uğramamasına rağmen Kurtuluş Savaşı'nda en fazla şehit veren üçüncü il Kastamonu'dur. 9 Nisan 1924 tarihinde milli mücadele dönemindeki başarılarından ötürü İnebolu Mavnacılar Loncası'na Beyaz Şeritli İstiklal Madalyası ve Vesikası'nın verilmesi, İnebolu'yu İstiklal Madalyasına sahip olan tek ilçe yapmıştır. Ayrıca, 10 Aralık 1919 tarihinde Kastamonu, Anadolu'nun ilk kadın mitingine ev sahipliği yapan şehir olmuştur.

## At ve Doğal Yaşam Çiftlikleri Bölgesi

Daday ve çevresinde at çiftlikleri ve doğal yaşam tesisleri bulunmaktadır. Doğanın içerisinde konumlandırılmış, at ile orman içerisinde gezme imkanı tanıyan tesislerde, isteyenler için bisiklet ve atv gibi farklı araçlar da bulunmaktadır. Özellikle yöresel ürünlerle sunulan haftasonu kahvaltılarının etkinlik noktası durumundadır.





## 3 Milli Parkı Bulunan İl Kastamonu



Ilgaz Dağı Milli Parkı



Küre Dağları Milli Parkı



İstiklal Yolu Tarihi Milli Parkı

Kastamonu, Ilgaz Dağı Milli Parkı, Küre Dağları Milli Parkı ve İstiklal Yolu Tarihi Milli Parkı olmak üzere sınırları içerisinde toplamda üç tane milli park bulunan, Türkiye'nin nadir illerinden biridir. Kastamonu zengin flora ve faunası ile Türkiye'de yetişen bitki ve hayvan türlerinin büyük çoğunluğuna ev sahipliği yapmaktadır. Öte yandan ülkemizde endemik olan 65 familyanın %54'ü, endemik cinslerin %32'si ve endemik türlerin %10'u Bölgede bulunmaktadır.

### **Ilgaz Dağı Milli Parkı, Kış Turizm Merkezi**

Türkiye'nin en eski milli parklarından olan Ilgaz Dağı Milli Parkı 1976 yılında milli park statüsüne kavuşmuş olup, 1088,61 hektar büyüklüğündeki alanının 750,86 hektarı Kastamonu ili sınırları içinde yer almaktadır. Ayrıca milli park Ilgaz Kış Sporları Turizm Merkezi'ne de ev sahipliği yapmakta olup dört

mevsim turizme imkan sağlamaktadır. Barındırdığı doğal, kültürel ve rekreasyonel kaynak değerleri ile bölgesel ve ülkesel ölçekte önemli bir konumdadır. Milli park sınırları içerisinde Yaban Hayatı Geliştirme Sahası da bulunmaktadır.

### **Küre Dağları Milli Parkı**

Küre Dağları Milli Parkı'nın kapladığı alanın yüzölçümü 37.753 hektar ve çevresindeki tampon bölge ise 134.366 hektardır. Orman, akarsu, çayır ve mera, maki, kayalık alanlar ve mağaralar, kıyı ve geleneksel tarım alanları gibi ana ekosistem tiplerini bir arada barındıran zengin habitatlarını, Anadolu'nun kuzeyini bir baştan ötekine saran kıyusal dağ sisteminin parçası olmasına borçludur. Evliya Çelebi'nin Ağaç Deryası olarak tanımladığı 2019 m'lik Yaralgöz Dağını, kanyonları, şelaleleri, kendine özgü özellikleri ile birçok mağarayı barındıran Küre Dağları Milli Parkı dört mevsim farklı

turizm dallarını tecrübe etmeyi mümkün kılmaktadır.

### **İstiklal Yolu Tarihi Milli Parkı**

İstiklal Yolu Tarihi Milli Parkı, Cumhurbaşkanlığı Makamınının 01.11.2018 tarih ve 302 sayılı kararıyla 44. milli park olarak ilan edilmiştir. Kastamonu, Çankırı ve Ankara İl sınırları içerisinde kalmaktadır ve toplamda 235,7 hektarlık bir alana sahiptir. Milli mücadelenin cephede zafer kazanması, cephe ve lojistik ikmale ihtiyacı olması nedeniyle İnebolu- Kastamonu- Ankara hattı Milli Mücadelenin en hayati yolu haline gelmiş ve önemi milli mücadele süresince devam etmiştir.

# Kanyonlar Bölgesi

## Valla Kanyonu

Pınarbaşı ilçesinde yer alan Valla Kanyonu dünyanın en derin ikinci kanyonu olarak gösterilmektedir. Doğa Koruma ve Milli Parklar 10. Bölge Müdürlüğü tarafından 720 m yüksekliğe inşa edilen Kerte Seyir Terası ile doğa manzarası ziyaretçilere sunulmaktadır.



Valla Kanyonu

gölet ve şelaleye doğru doğa içinden giden yürüyüş yolu ile eşsiz bir doğa deneyimi ziyaretçilere sunulmaktadır.

## Çatak Kanyonu

Dünyanın dördüncü büyük kanyonu olan Çatak Kanyonu, Azdavay ilçesi sınırları içerisinde yer almaktadır. 2017 yılında yapımı tamamlanan ve ziyarette açılan Cam Seyir Terası kanyondan 450 m yükseklikte yer almaktadır.

## Horma Kanyonu

Pınarbaşı ilçesinde yer almaktadır. Ahşap platformlu yol ile kanyonun içerisinde yaklaşık 2500 m yürüyüş yapılabilir. Platformun altından akan Zara çayı yaz mevsiminde azaldığı için ancak bu zaman aralığında kanyon geçişine izin vermektedir.



Horma Kanyonu

## Ilgarini Mağarası

Pınarbaşı ilçesinden yaklaşık 36 km uzaklıkta bulunan Ilgarini Mağarası'na ulaşmak için ulaşım araçlarının park edildiği noktadan itibaren 1 saatten fazla orman içerisinde patika yollardan yürünmesi gerekmektedir. Mağaraya giderken alan kılavuzunun ziyaretçilere rehberlik etmesi zorunludur. Ilgarini Mağarası'nın tarihinin MÖ 2000'li yıllara uzandığı düşünülmekte ve içerisinde farklı dönemlerden kalma köy, kilise gibi yaşam alanları bulunmaktadır.

## Ilıca Şelalesi

Pınarbaşı ilçesinde bulunan Horma Kanyonu'nun çıkış noktasında yaklaşık 15 m yükseklikten dökülmektedir. Şelalenin döküldüğü yerde oluşan ufak



Ilıca Şelalesi

Çatak Kanyonu



Ilgarini Mağarası



## Kastamonu'da Hem Yeşil Hem Mavi Birarada

170 km'lik sahil şeridi ile Kastamonu, Karadenizde en uzun sahile sahip olan ildir. Kastamonu'nun 6 ilçesini barındıran bu sahil şeridinde doğal koyları ve hem taş hem de kumdan oluşan sahilleri de bulmak mümkündür.

### Cide, İnebolu ve Abana Sahilleri

Güneşlenme süresi görece az olmasına rağmen Kastamonu, Karadeniz'de yazın deniz turizmini mümkün kılmaktadır. Kastamonu coğrafyası deniz turizmine ek olarak yeşil doğası ile aynı anda birçok turizm türüne de imkan sağlamaktadır.

### Gideros Koyu

Gideros Koyu, Cide ilçe merkezine 11 km uzaklıkta yer almaktadır. Tarihi geçmişi çok eskilere dayanan ve doğal oluşumu nedeniyle farklı medeniyetlere ev sahipliği yapmış bu koy, denize açılan dar kısmıyla pırl pırl dingin bir suya sahiptir. Rivayete göre buradaki ilk site devletnin, meşhur Amazon Kadınları tarafından kurulduğuna inanılmaktadır.

### Ginolu Koyu ve Kalesi

Karadeniz'in ender doğal koylarından biri olan Ginolu Koyu'nun doğu

kısımında Ginolu Kalesi bulunmaktadır. Tarihi MÖ 5. yüzyıla kadar uzanan koy, Çatalzeytin ilçe merkezine yaklaşık 5 km mesafededir. Arkeolojik ve Doğal Sit Alanı ilan edilerek koruma altına alınan Ginolu Koyu'nda denize girmek mümkündür.

### Dipsiz Göl

Dipsiz Göl Tabiat Parkı, Tosya ilçesi Çiftler Köyü yakınlarında yer almaktadır ve ilçe merkezine 23 km uzaklıktadır. Bir mesire alanı olan Dipsiz Göl Tabiat Parkı'nda doğa yürüyüşü, kamp ve fotoğraf çekimi gibi aktiviteler yapmak mümkündür.



Cide Sahili



İnebolu Evleri



Gideros Koyu



Dipsiz Göl

Ginolu Koyu ve Kalesi

## Kastamonu'da Zamanda Yolculuk



Kurşunlu Han

linen ve hala otel olarak yaşatılan Kurşunlu Han, Türkiye Cumhuriyeti'nin yani Anadolu'nun en eski tarihli oteli olarak anılmaktadır. 600 yıl önce Kastamonu'nun deprem bölgesi olması nedeniyle kurşundan yapılmıştır. Adını da buradan aldığı rivayet edilir. Binada 260 tonun üzerinde kurşun bulunmaktadır. Taşların hepsi depremde hareket edebilen, ısıya duyarız, genleşmesi olmayan, 600 yıldır çürümemiş olan kurşun materyali ile kenetlenmiştir.

### Şehit Şerife Bacı Anıtı

Kastamonu Cumhuriyet Meydanı'nda bulunan Şehit Şerife Bacı Anıtı, Kurtuluş Savaşı'nda milleti için büyük bir uğraş veren Şerife Bacı'yı ve diğer şehit olan kahramanları anmak için yapılmıştır. Rivayete göre Kurtuluş Savaşı esnasında İnebolu'dan gemilerle gelen mühimmatı cepheye ulaştırmak üzere kağnılarla yola çıkanlardan birisi de Şerife Bacıdır. Ağır hava şartlarında Şerife Bacı'nın kağnısı diğer kağnılardan geride kalmıştır. Cephaneye varıldığında eksikliği fark edilen bu kağni varış noktasına yakın bir uzaklıkta bulunmuştur. Şerife Bacı yanında getirdiği mühimmatı korumak için bebeğinin üzerindeki örtüyü kullanmıştır. Şerife Bacı bu fedakârlığın sonucu olarak mühimmatı da zarar görmeden yanında getirebilmeyi başarmıştır. Buna karşın kendisi ve bebeği cepheye ulaşmadan donarak vefat etmişlerdir.

### Kurşunlu Han

Geçmişine dair araştırmalar devam etse de yapımında otel olduğu bi-



Şehit Şerife Bacı Anıtı

### Penbe Han (Balkapan Hanı)

Kapan, Osmanlı kentlerinde, yiyecek maddelerinin satıldığı, fiyatlandırma ve pazarlama işlemlerinin yapıldığı hallere verilen isimdir. Rivayete göre bu hal yapıldığında Kastamonu'da çok fazla bal üretilmekte ve bu han bir nevi bal borsası olarak işlev görmektedir. Bu nedenle Balkapanı ismi ile de anılmaktadır. Diğer bir rivayete göre ise Penbe Han adının, eski zamanlarda sarımsağa "penbe" denilmesinden ve bu handa sarımsak satılmasından dolayı olduğu söylenmektedir.

### Saat Kulesi

Saat Kulesi, Cumhuriyet Meydanı'nın yukarısında yer alan tepede



Penbe Han

bulunmaktadır. 1885 yılında İstanbul Sarayburnu'ndan Kastamonu'ya sürgün edildiği söylenmektedir. Efsaneye göre İstanbul Sarayburnu'nda yer alan bu saatin zamansız çalan çanı, dönemin padişahlarının cariyelerinden birinin çocuğunu düşürmesine neden olmuştur. Bunun üzerine padişah, saatin Kastamonu'ya sürgün edilmesini buyurmuştur.



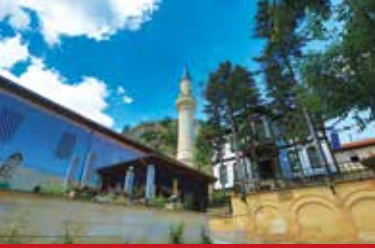
Saat Kulesi

### Âşıklar Köprüsü (Azdavay)

Azdavay'da bulunan derenin iki farklı yakasında yaşayan iki aşığın dere yüzünden kavuşamalarına ithafen Âşıklar Köprüsü yapılmıştır. Efsaneye göre bu iki âşık şu anki köprü'nün olduğu yere her gün gelip orda buluşur; fakat kavuşamadıkları için bir gün aynı anda karşıya geçme ümidiyle suya atırlar ve boğularak hayatlarını kaybederler. Sonrasında yapılan köprü'nün ismine bu yüzden "Âşıklar Köprüsü" adı verilir. Günümüzde de oradan geçen ya da orada tanışan çiftlerin evlendikleri söylenmektedir.



## Kastamonu'da Ruhani Yolculuk



Hz. Pir Şeyh Şaban-ı Veli



Atabey Gazi Camii ve Türbesi



Benli Sultan



Hz. Pir Şeyh Şaban-ı Veli

### Hz. Pir Şeyh Şaban-ı Veli

Kastamonu'da yaşamış ve değer ve öğretileri ile zamanın inanç dünyasında en etkili kişiler arasında yer almıştır. Bugün, ülkemizin pek çok ilinden kabrini görmeye ve dua etmeye gelen vatandaşımız vardır. Şehrin inanç atmosferinde çok önemli bir yere sahiptir. Efsaneye göre Hz. Pir. Şeyh Şaban-ı Veli küçük yaşta anne ve babasını yitirince iyi yürekli bir kadın onu yanına almıştır. Mahalle Mektebi'ni bitiren Hz. Pir İstanbul'a bilgisini geliştirmek için gitmek istemiştir. İstanbul'da bir medreseye girmiş ve tüm zamanını okumakla geçirerek, kendini ilme

vermiştir. Yine de kendisine yol gösterecek, düşüncelerini aydınlatacak birine duymuştur. Sıkıntılı gecelerin birinde duymuş olduğu: "Sılaya dön, kurtuluş oradadır." sesi ile yola çıkmıştır. Önce Bolu'ya uğramış, övgüsünü işittiği Hayreddin Tokadi'yi ziyaret etmek istemiş, ardından Kastamonu'ya dönmeyi planlamıştır. Dergahta bulunan ortamdan etkilenen Hz.Pir yıllarca Hayreddin Tokadi'ye hizmet etmiştir. Olgunluğa eriştiğinde ise Kastamonu'ya dönmek istemiştir. Şaban-ı Veli, nihayet Kastamonu'ya gittiğinde Seyit Sünnet Mescidi'ne yerleştirilmiştir. Kısa zamanda kentte çok sevilen, sayılan biri haline gelmiş ve bulunduğu camiinin ismi Seyit Şaban olarak değiştirilmiştir. Hz. Pir Şeyh Şaban-ı Veli, Hz. Mevlâna, Hacı Bektaş-ı Veli ve Hacı Bayram-ı Veli hazretleri ile birlikte Anadolu'nun dört manevi direğinden biri olarak anılmaktadır.

### Atabey Gazi Camii ve Türbesi

Atabey Gazi Türbesi merkez ilçesi Atabeygazi mahallesinde yer almaktadır. Kastamonu'nun fethiyle birlikte adına "Fetih Camii" de denilmiştir. Atabey Gazi tarafından 1273 yılında yaptırılmıştır. Kırk ahşap direkten oluştuğu için bu yapıya Kırk Direkli Camii de denir. Ayrıca imamlar, cuma ve bayram namazlarında asırlardır hutbeye kılıçla çıkma geleneğini sürdürmektedirler.

### Benli Sultan

Benli Sultan, yazılı olmayan kaynaklara göre 16. yüzyılda yaşayan Tosya'dan Kastamonu'ya gelerek halkın dini ve tasavvufi bakımdan eğitilmesi için önemli katkılar sağlayan bir vaiz olarak bilinir. Asıl adı Mehmet Muhyiddin olan Benli Sultan, lakabını yanağında bulunun büyükçe bir benden alır. Rivayete göre Benli Sultan şu an türbenin olduğu yere gelerek inzivaya çekilir. İnzivaya çekildiği bu süreç içerisinde vahşi hayvanlarla onların dilinden konuşarak iletişime geçtiği ve özel bir bağ kurabildiğine inanılmaktadır.

### İsmail Bey Külliyesi

14. yüzyılda yaşayan Candaroğlu İsmail Bey bu külliye yapıtıdır. Rivayete göre, İsmail Bey Külliyesinin içerisinde yer alan türbenin giriş kapısının üstündeki kemere uzaktan bakıldığında İsmail Beyin kendisi, yakından bakıldığında ise çiçek deseni görüldüğü belirtilmektedir. İs-



İsmail Bey Külliyesi

mail Bey Camiinin içinde altın bulunan gizli bir taş olduğu ve yerinden oynatıldığında caminin yıkılacağına inanılmaktadır.

### **Kasaba Köyü Mahmut Bey Camii**

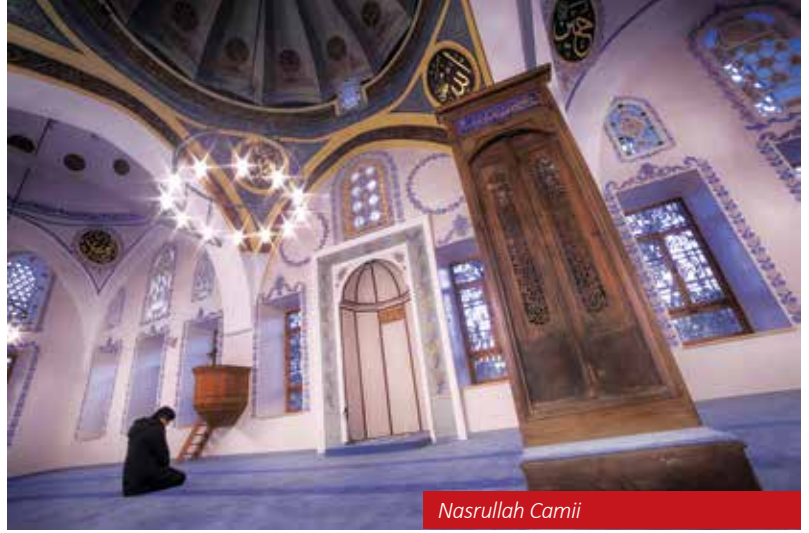
Kasaba Köyü Mahmutbey Camii, içerisindeki mükemmel ahşap işçiliği ile tanınır. Yapıldığı yıllarda kullanılan kalem işçiliği ve yapımında hiç çivi kullanılmamış olması, caminin UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesi'nde yer almasına vesile olmuştur. Mahmutbey Camii, ibadete hiç kapatılmamıştır ancak yangın ihtimaline karşı bir ısıtma ve aydınlatma sisteminin olmaması sebebiyle yalnızca Cuma namazı, imam eşliğinde kılınmaktadır. Camide örümcek ve haşereye karşı 4 köşede devekuşu yumurtası bulunur. Aynı zamanda inşası sırasında nem dengesini korusun diye caminin temelinde saman balyaları konulduğu, tabanına ise deve derisi serildiği söylenmektedir.

### **Yılanlı Külliyesi (Darüşşifası)**

Yılanlı Külliyesi, kapısındaki "Her şeye şifa arayan ancak ölüm müstesnadır." yazısı ile bilinir. Anadolu'nun ilk şifahanesi ve ilaç yapım yeridir.



Kasaba Köyü Mahmut Bey Camii



Nasrullah Camii

Efsaneye göre, Muzaferittin Yavlak Aslan ordusunda çok fazla yaralı olduğu için savaştan sonra bir şifahane arar. Bunun üzerine Pervaneoğulları tarafından savaştan sonra bir şifacı, bir mimar göndermek suretiyle Kastamonu'ya bir şifahane yapılmak istenir. Kastamonu'ya gelen şifacıya bir bataklik verilir. Bu zat orada ne kadar yılan böcek varsa toplayıp, dereye bırakır. Bunu gören halk bu kişinin özel biri olduğunu anlar ve kendisine başka bir yer vermek ister. Ancak, "Yok bana burayı gösterdiniz ben burayı şifahane yapacağım" diyen şifacı, etrafta ne kadar şifalı ot, su varsa onları bulur ve birçok hastalığa şifa olur.

### **Yakup Ağa Külliyesi**

Yakup Ağa Külliyesi Yavuz Sultan Selim'in hocası olarak bilinen Halimi Çelebi tarafından 1547 yılında yap-

tırılmış, Kanuni Sultan Süleyman'ın Hazine Reisi Yakup Ağa tarafından onarılmıştır. Bu külliyeinin giderleri Kırım'ın Kefe şehriden gelen işe-lerde karşılandığı için, Kefeli Medresesi adını aldığı, başka imaretlerden daha iyi yemekler çıktığı için Ağa İmaret adını aldığı, İsmail Bey Külliyesi civarı aşağı imaret olduğundan Yakup Ağa Külliyesinin yukarı imaret adını aldığı rivayet edilir. Başka bir rivayete göre Yakup Ağa Camii, dünyada ilk ses akustiğinin yapıldığı yerdir.

### **Nasrullah Camii**

1506 yılında dönemin kadısı Nasrullah Kadı tarafından yaptırılan Nasrullah Camii kent merkezinde konumlanmıştır. Şadırvanından şu içenlerin 7 vakitte yeniden Kastamonu'ya geleceği rivayet edilir.



Yılanlı Külliyesi (Darüşşifası)



Yakup Ağa Külliyesi

## Kastronomi: Dünya Mutfağı Olmaya Aday

Geçmişten günümüze gelen yüzlerce yöresel lezzeti ile Kastamonu mutfağı Dünya Miras Listesi'nde yer almaya adaydır. Kastamonu'da bulunan yemeklerin özellikle yörede bulunan et, süt ve otlar ile yapılması, gastronomik lezzetlerin gizli sırrıdır.

### Pastırma

Kastamonu Pastırması, geçmişten günümüze halen geleneksel yöntemlerle, Taşköprü sarımsağı ve Kastamonu yaylalarından toplanan çemen otu ile birlikte yapılmakta ve güneş ve rüzgar ile kurutulmaktadır.

Sunumu ise elde ince yapraklar halinde kesilerek yapılmaktadır.

### Banduma

Yöresine göre hindi veya köy tavuğu kullanılmakta olan Banduma, hindi/tavuk suyuna bandırılmış yufkaların üzerine yine hindi/tavuk eti, ceviz ve tereyağı ile servis edilmektedir.

### Simit Tiridi

Kastamonu'nun kel simidi, Taşköprü sarımsağı, kemik suyu ve zırhtan çekme et ile birlikte lezzet olarak sunulmaktadır.



Kara Çorba

### Ekşili Pilav

Ekşili (Eğşili) Pilav, Kastamonu yöresinde yetişen siyez bulguru, ebe gümesi, ısırğan otu ve farklı yeşilliklerin bir araya gelmesi ile oluşmaktadır.

### Karaçorba

Rengini kızamik meyvesinden elde edilen ekşi sostan aldığı için Kara Çorba denilen bu lezzetli ve yöresel yemek köy tavuğu ile pişirilerek yapılmaktadır. Pınarbaşı Kara Çorba olarak coğrafi işareti bulunmaktadır.



Banduma



Simit Tiridi



Ekşili Pilav

## Geçmişten Geleceğe Festivaller



Şeyh Şaban-ı Veli ve Kastamonu Evliyalarını Anma Haftası

### Şeyh Şaban-ı Veli ve Kastamonu Evliyalarını Anma Haftası

Hz. Mevlâna, Hacı Bektaş-ı Veli ve Hacı Bayram-ı Veli hazretleriyle birlikte Anadolu'nun dört muhafızından birisi olarak bilinen ve 16. yüzyılda Kastamonu'da yaşamış olan Hz. Pir Şeyh Şaban-ı Veli hazretleri ve Kastamonu'da yaşayan evliyalar, "Kastamonu Evliyaları Anma Haftası" kapsamında her yıl Mayıs ayı içerisinde yad edilmektedir.

### Atatürk ve İstiklal Yolu Yürüyüşü

Kurtuluş Savaşında Kastamonu halkının yapmış olduğu fedakârlıkları anmak ve "İstiklal" in kazanılması yolunda verilen mücadeleyi gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak amacı ile her yıl Kastamonu - İnebolu arasındaki 95 km'lik "İstiklal Yolu Yürüyüşü" gerçekleştirilmektedir. İstiklal Yolu yürüyüşü, İnebolu Türk Ocağı önünden başlayarak 4 gün sürmekte olup, Kastamonu Cumhuriyet Meydanı'nda sona ermektedir.



Atatürk ve İstiklal Yolu Yürüyüşü



Atatürk'ün Kastamonu'ya Gelişi Şapka ve Kıyafet İnkılabı Kutlamaları

### Atatürk'ün Kastamonu'ya Gelişi Şapka ve Kıyafet İnkılabı Kutlamaları

Kastamonu'nun Milli Mücadele döneminde gösterdiği üstün başarı ve fedakarlıktan dolayı Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün 1925 yılında Kastamonu'yu ziyaret ettiğinde İnebolu Türk Ocağı'nda "Bu serpuşun ismine şapka denir" diyerek ilan ettiği Şapka İnkılabını anmak için kutlamalar 23-30 Ağustos tarihleri arasında yapılmaktadır. 1961 yılından beri devam etmektedir.

### Kastamonu Ahşap Fuarı

Ağaç ve ağaç işleri ürünlerinde de sektörde hatırı sayılır bir yere sahip olan Kastamonu her yıl düzenlediği ahşap fuarı ile sektör ilgililerini ağırlamaya devam etmektedir. Fuar Kastamonu'nun ahşap ve ağaç ürünlerinin tanıtımını yapmak, bu sektörde faaliyet gösteren firmaların kendilerini tanıtarak satış hacimlerini geliştirmek ve ziyaretçilerine Kastamonu'yu tanıtmak amacıyla düzenlenmektedir. Stantlarda ahşap el oyma, mobilya, ahşap dekorasyon, masif ahşap ve ahşap endüstriyel ürünler sergilenmektedir. Ayrıca özel



Kastamonu Ahşap Fuarı



Uluslararası Taşköprü Kültür ve Sarımsak Festivali

sanat dallarından olan ve titizlikle hazırlanan ahşap işlecilik ve oyuncacılık eserleri de yer almaktadır.

### Uluslararası Taşköprü Kültür Ve Sarımsak Festivali

Kendine özgü lezzeti ile ismini kanıtlamış ve beyaz altın olarak anılan Taşköprü Sarımsağı, Türkiye'de üretilen sarımsağın %20'sini oluşturmaktadır. Tüm bu özellikleri hasat zamanı sona erdikten sonra şenlik olarak kutlanılmaya başlayan festival, 1987'den beri Taşköprü'de düzenlenmektedir. Taşköprü Sarımsağı'nın ünü, düzenlenen bu festival ile ulusal ve uluslararası arenada duyurulmaktadır.

### Uluslararası Tosya Kültür Ve Pirinç Festivali

İlk olarak Tosya kiraz festivali adı ile düzenlenirken daha sonrasında uluslararası boyuta taşınarak kültür ve pirinç festivali adını almıştır. Geçen zamanla birlikte festival kapsamında sünnet şöleni, yağlı güreş müsabakaları, at yarışı, yüzme yarışı, futbol turnuvası gibi farklı bir çok spor dalı ile birlikte kültür ve sanat alanında festivalin boyutu genişlemiştir.



Tosya Pirinci