



Sinop Valisi Erol KARAÖMEROĞLU

Sinop, Ülkemizin coğrafi, tarihi, kültürel ve doğal güzelliklerini bünyesinde barındırması nedeniyle Anadolu coğrafyasının özeti konumundadır.

Genel olarak Sinop İlini nasıl tanımlarsınız?

Yaklaşık 7 bin yıllık tarihi ile birçok medeniyete ev sahipliği yapan Sinop; ülkemizin coğrafi, tarihi, kültürel ve doğal güzelliklerini bünyesinde barındırması nedeniyle Anadolu coğrafyasının özeti konumundadır.

Tarih öncesi dönemden beri önemli bir liman şehri olmasından dolayı stratejik konumu ve sahip olduğu tarihi ve doğal zenginlikler nedeniyle; "Türkiye'nin Kaptan Köşkü", "Karadeniz'in İnci Gerdanlığı", "Suya Tutunan Şehir", "Karadeniz'in Akdeniz'i", "Türkiye'nin En Kuzey Ucundaki Cennet", "Karadeniz'in

Sinesine Taktığı Zümrüt”, diye tabir edilerek seyyahlara, gezginlere, şairlere ve yazarlara ilham kaynağı olmuş, bu özelliğinden dolayı bir çok medeniyetin hakimiyet mücadelesine sahne olmuştur. Binlerce yıllık kaleleri ve antik yerleşim yerleriyle dünyanın ve ülkemizin en önemli antik şehirlerinden biri olmasının yanında önemli bir Selçuklu şehridir. İlimiz merkezinde ve ilçelerimizin tamamında bu medeniyetlerin izlerini taşıyan Antik dönem eserleri ile Türk-İslam medeniyetine ait Selçuklu ve Osmanlı Dönemi eserlerinin yer alması, köylerimizin tamamında çok sayıda önemli sivil mimarlık örneklerinin bulunması ve zengin bitki örtüsüyle adeta bir açık hava müzesi ve doğa harikası konumdadır.

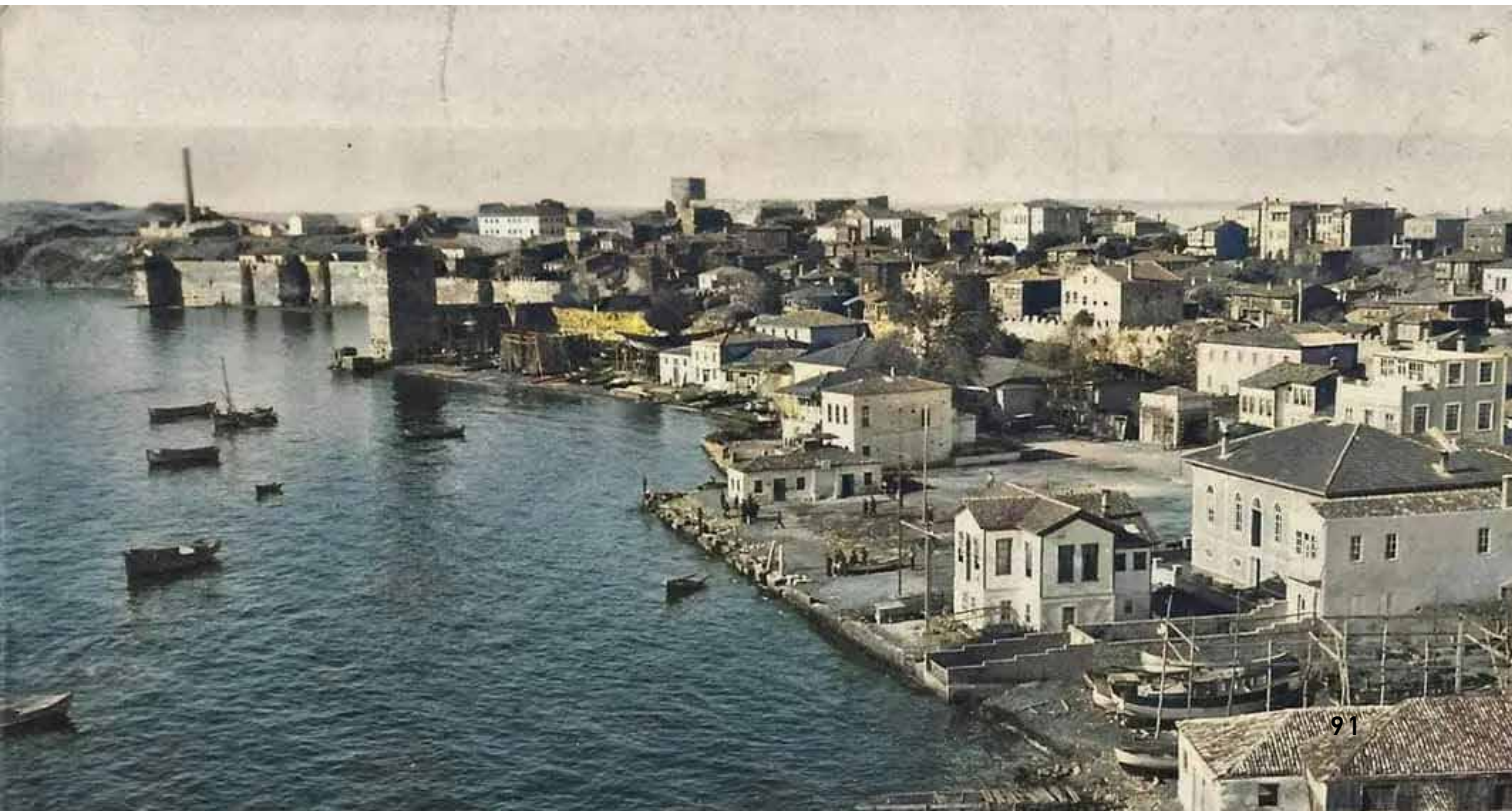
Sinop'un tarihsel geçmişinde öne çıkan dönüm noktalarından bahsedebilir misiniz?

1204 yılında 4. Haçlı Seferinde İstanbul zapt edilip, Bizans İmparatorluğu dağılınca Sinop Trabzon Devleti'nin elinde kalmıştır. İç Ana-



dolu'ya yerleşen Selçuklulara vergi veren Trabzon Devleti, Selçukluların bir iç ayaklanmasından yararlanarak vergiyi kesmiş ve Sinop halkına da baskıda bulunmaya başlamıştır. Sinop halkının Konya'ya şikâyeti üzerine Sultan İzzettin Keykavus tarafından 3 Ekim 1214 tarihinde kent yönetimi Selçuklu Devleti'ne geçmiştir. Selçuklu idaresine geçtikten sonra baştan başa yeniden imar edilen Sinop'ta, önce Pervaneoğulları daha sonra Candaroğulları Türk egemenliğini sürdürmüştür. 15.

yüzyılda gelişmeye ve büyümeye başlayan Osmanlı İmparatorluğu'na Anadolu beylikleri katılmaya başlayınca Candaroğlu İsmail Bey'de Osmanlılara bağlılığını ilan etmiş ve böylece Sinop Osmanlı İmparatorluğu'nun idaresi altına girmiştir. Bir liman şehri olarak kullanılan Sinop'ta, tersanede gemi yapımı bu dönemde de devam etmiştir. 1853 Osmanlı-Rus savaşlarında şehir top atışlarına tutularak yakılmış ve bu tarihten sonra, şehir iyice küçülerek kale içine çekilmiştir. Bandırma va-



puru ile Samsun'a gitmek üzere yola çıkan Mustafa Kemal Atatürk 18 Mayıs 1919 günü Anadolu'ya karadan geçmek için Sinop Limanına uğramış, ancak o tarihte Sinop-Samsun arasında karayolu olmaması sebebiyle yolculuğuna gemiyle devam etmiştir. Sinop idari teşkilat olarak merkezi Samsun olan, Canik Livasına bağlanmış, Tanzimat'ın ilanından sonra Kastamonu'ya sancak olmuş, 1924 yılında Kastamonu'dan ayrılarak il olmuştur.

İlin sahip olduğu potansiyelin (tarım, turizm, sanayi, doğal kaynaklar, yaşam tarzı, gelenekler, tarihi ve kültürel varlıklar) yeterince değerlendirildiğini düşünüyor musunuz? Bu konuya yönelik çalışmalardan söz edebilir misiniz?

İlimiz ve ilçelerimiz genelinin zengin tarihi ve doğal güzellikleri ile dört mevsim turizm potansiyeline ve çeşitliliğine sahip olması, alternatif turizm kaynaklarımızın olması, önemli bir antik şehir olmasının yanında önemli bir Selçuklu şehri ve inanç turizmi merkezi olması, geleneksel el sanatları bakımından köklü bir geçmişe sahip olması, yöresel yemek bakımından da Anado-



lu mutfağından, Kafkas, Balkan gibi çok çeşitli ve zengin bir gastronomi kültürüne sahip olması, somut olmayan kültürel miras müzelerimiz ve çok sayıda örf, adet, gelenek, görenek, halk kültürü ve kültürel miras unsurumuzun mevcut olması, sivil mimarlık örneklerimiz, arkeoloji ve etnografya müzelerimiz, UNESCO kültürel miras listesine aday Sinop Kalesi ile, iç kalede yer alan Selçuklu Tersanesi ve Tarihi Cezaevi, kilometrelerce uzunluğunda ki surlar,

zindanlar, burç kapı ve kemerleri, tarihi tabyaları ve çeşmeleri, UNESCO kültürel miras listesine aday olmuş somut olmayan kültürel miras unsurlarımız, 190 km uzunluğundaki sahilinin 170 km sinin kumsal ve plajlardan oluşması, 70 km lik sahil ve plajlarının RİP akıntıya kapalı iç limanda olması ve güneye hakim Akdeniz iklimi taşıması, dalış turizmi ve su altı fotoğrafçılığına elverişli Antik Dönem batıkları ve Osmanlı Dönemi batıklarıyla zengin su altı





kültürel mirasımız, deniz turizmi hizmeti veren gezi teknelerimiz, turizm amaçlı su üstü spor parkurlarımız, kaya tırmanışı ve yamaç paraşütü için elverişli parkurlarımız, coğrafi işaretli yöresel yemek ve geleneksel el sanatlarımız, birbiri ardına gerçekleşen festival – şenlik ve panayırılar, Türkiye'nin en mutlu şehri, en kuzey de en büyük doğal liman, deniz, kum ve güneşle bütünleşen en uzun kumsal ve plajlarımız, Türkiye'nin eski mozaik kalıntıları, Türkiye'nin en görkemli beş kalesinden biri olan Boyabat Kalesi, adına para basılan en antik şehir, en çok kuş türüne sahip tabiat alanı, en doğal, en ekolojik, endemik bitki örtüsü, vb. gibi enlere sahip; Türklerin ilk denize açıldığı liman şehri, ilk antik liman ve rıhtım gibi enlerin ve ilklerin yanında; önemli bir film platosu, önemli bir kongre merkezi olma potansiyeli de taşımaktadır. Bu potansiyelin ilimiz turizmine kazandırılmasına yönelik çalışmalarımız devam etmektedir.

Sinop'ta Turizm sektörünün yanında tarım, hayvancılık ve balıkçılık en önemli sektörleri oluşturmaktadır. İlde, dağların arasında uzanan ve yüksek tarım potansiyeline sahip olan Gökirmak ve Karasu Ovaları mevcuttur. Bu ovaların yanında daha küçük ölçekli vadi ve kıyı ovaları ile dağların eteklerindeki düşük eğimli yamaçlarda bulunan tarım alanlarının, organik tarım için gerekli çevre ve toprak özelliklerine sahip olması ilin organik tarım potansiyelini arttırmaktadır. Bu sebeple organik tarımın yaygınlaştırılmasına yönelik adımlar atmaktayız.

Ayrıca ilin gümrük vergisi muafiyeti, KDV istisnası, faiz desteği, sigorta primi işveren hissesi desteği, vergi indirimi ve yatırım yeri tahsis gibi önemli avantajlara sahip olması sanayi sektörünün, tarım, orman, toprak, su ürünleri ve diğer kaynaklara bağlı olarak gelişme gösterebilmesi için uygun ortam hazırlamaktadır. İlimize yatırım yapacak hemşehrilerimize ve yatırımcılarımıza avantaj

yaratan bu durumların tanıtımını yapmaktayız.

Sinop, ilk olarak doğal güzellikleri ile tanınmış bir ildir. Öne çıkan potansiyelin ilin sosyal ve ekonomik yapısına etkilerinden bahsedebilir misiniz?

Sinop doğal güzellikleriyle tanınmış bir il. O kadar güzel ki... Örneğin her mevsim farklı renk tonlarıyla süslenmiş bir şelale hayal edin. 21 adet irili ufaklı şelalelerden oluşan Erfelek Tatlıca Şelalelerine gittiğinizde, bulunduğunuz mevsime göre farklı ve muazzam güzelliklerde bir manzara görebiliyorsunuz. Her mevsimde Sinop doğanın sihriyle insana kendini hayran bırakabiliyor. Bu kendi yapısında var olan ve el değmedikçe daha değerlenen bir özellik. Tabi bu güzellikler gerek yaptığımız tanıtımlarla gerekse gelen ziyaretçilerimi-



zin beğenileriyle her geçen gün ilgi odağı olma yolunda ilerlemememizi sağlıyor. Geçtiğimiz yıllarda ilimizde ağırladığımız ziyaretçi sayısı ortalama 1 milyon iken 2022 yılında bu sayıyı 2 buçuk milyona ulaştırmayı hedeflemekteyiz. Bu sayede her yıl il nüfusunun 5 katından fazla ziyaretçiye ev sahipliği yapan kent, ziyaretçilerine doğal güzelliklerinin yanında tarihini de sunarak, hem ilin tanıtımına, hem de sosyal ve ekonomik yapısına doğrudan katkı sağlamaktadır.

Sinop ilinin ileriye dönük vizyonu nelerdir? Cumhuriyetimizin kuruluşunun 100. Yıl dönümünde ilinizi nerede görmek istiyorsunuz? Bununla ilgili bir yol haritanız var mı?

Sinop 10 Yıl içerisinde ciddi manada turizmin yeni rotalarından biri olacaktır. Bütün hazırlığımız, amacımız saklı cennet Sinop'u alt yapısıyla, üst yapısıyla geleceğe hazırlamaktır. Meydan projesi, çevre yolu projesi,

Nisi Göleti projesi, Hamsilos projesi Turizme yönelik hazırladığımız güdümlü proje kale konduların kamulaştırılması, kentsel dönüşüm tabiat parkları, yürüyüş yolları karavan ve çadır turizmine yönelik belirlenen alan çalışmaları yeni Sinop (New City) yaratıp Old city'i Dubrovnik gibi tarihi bir mekana çevirmek ve projelerimizin hepsinde amacımız turizmin altyapısını ve üst yapısını hazır hale getirmektir.

Sinop ilinde başlamış olan ve özellikle önem verdiğiniz projeler var mı? Bahsedebilir misiniz?

Bilindiği üzere Sinop tarihi ve doğal güzellikleriyle bir şehir. İlimizin tarihi dokusunu, doğal güzellikleri, kaynaklarını ve samimiyetini koruyarak Sinop'u Karadeniz'in Turizm Cazibe Merkezi haline getirme hedefimize ulaşabilmek için sorunları tespit ediyor ve çözüm yolları geliştiriyoruz.

Örneğin; Sinop Kent Meydanı Projesi ile Kale Surları, Tarihi Cezaevi, Şehitliği, Arkeoloji Müzesi, Etnografya Müzesi ve Mahmut Kefevi Cami ile bütünleşen Sinop'un tarihi kimliğinin ortaya çıkarılmasını hedefliyoruz. Kent Meydan Projesi kapsamında Atatürk Caddesi üzerinde



Sinop Kalesi



Etnografya Müzesi



Diyojen

bulunan binaların sokak sağlıklılaştırma çalışmaları yapılmaktadır.

Koruma amaçlı yasaların uygulanmasına başlanmadan önce yoğunlaşan sur içi yerleşim zaman içerisinde genişleyip surların koruma alanına geçmiş daha ileriye giderek surlara bitişik ve surların üzerine yapılaşmalara kadar uzandığından, bu durum turizm şehri ilimizin önemli sorunlarından biri haline gelmiştir.



Sinop Cezaevi



Alaaddin Camii



Seyit Bilal Türbesi



Meydan Projesi



Meydan Projesi

Bu alanda yer alan 34 adet mülkün kamulaştırılarak kale surlarının gün yüzüne çıkarılabilmesi için Sinop Kalesi Koruma alanındaki binaların ve Kalekonduların kamulaştırılması projesini hayata geçirdik.

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nca AB'ye sunulan ve AB tarafından da kabul edilen toplam bedeli 9.2 milyon € olan "Sinop Tarihi Cezaevi Restorasyon Projesi" Türkiye için hem

AB fonlarıyla yapılacak restorasyon projesi olması hem de alan yönetim planı hazırlanması konusunda bir ilk olma özelliği taşıması yönüyle önem arz etmektedir. "Ortak Kültürel Miras: Türkiye ile AB arasında Koruma ve Diyalog-Sinop Modeli" projesinin %25 katkı payı Kültür ve Turizm Bakanlığı'na karşılamaktadır. Bu proje ile Türkiye kültür sektörüne ilimiz model olarak hazırlanmaktadır. Projenin 2022 yılı Ekim ayı

sonu itibarıyla sonlandırılması ve Tarihi Cezaevinin tekrar ziyaretçileri ile buluşturulması planlanmaktadır.

Hayata geçirdiğimiz bu projelerin dışında ihale çalışmaları başlayan Akliman Tabiat Parkı içerisinde yapılacak olan bisiklet yolu ve Karakum mevkiinde bulunan Nisi Göleti'nde yapılacak iyileştirme çalışmalarının yanı sıra Akliman Bölgesi'nde yılın 12 ayı boyunca, spor turizmi ile kentimize



Bisiklet Yolu Projesi



Nisi Göleti Millet Bahçesi Projesi



Nisi Göleti Millet Bahçesi Projesi

gerek ekonomik gerekse turizm açısından çok önemli katkılar sağlayacağına inandığımız çok yönlü bir spor kompleksi oluşturmayı planlıyoruz.

Covid-19 pandemisinin Sinop iline etkileri ve mücadele süreci ile ilgili düşüncelerinizi bizimle paylaşır mısınız?

Ülkemizde covid-19 vakasının görüldüğü ilk tarih olan 11 Mart 2020 tarihi itibarıyla ilimizde Bakanlığımız tarafından verilen emirler doğrultusunda gerekli tedbirleri aldık. Kurulan Vefa Sosyal Destek Grupları tarafından sokağa çıkması yasak olan 65 yaş üstü vatandaşlarımızın temel gıda, sağlık hizmetleri, maaş fatura ödeme hizmetleri vb. konulardaki ihtiyaçları karşılandı. Maske ve sosyal mesafe kurallarına uyulması konusunda kurulan salgın dene-

tim grupları tarafından denetimler yapılarak vatandaşa bilgilendirme yapıldı. Sokağa çıkma yasaklarının olduğu günlerde sokak hayvanlarının aç kalmaması için hayvanların yoğunluklu olduğu bölgelere mamlar bırakılarak beslenmeleri sağlandı. Ancak bu süreçte pandemi sebebiyle almak zorunda olduğumuz tedbirler özellikle ilimize yaz mevsiminde gelen turist sayısında çok önemli bir düşüşe sebep olmadı çünkü Sinop daha öncede ifade ettiğim gibi doğa turizmini kalbidir.

Pandemide insanlar daha çok doğa turizmine yöneldiği için turizm açısından bu süreci genele göre daha az hasarla atlatabildik.

Son olarak dergimizin bu sayısında kapak konusu olarak yer verilecek olan “muhtarlık kurumu” konusu ile ilgili düşüncelerinizi öğrenebilir miyiz?

Güzel ülkemizin bütününe yekpare bir vücut olarak düşünürsek bu vücudun yaşaması için gerekli olan demokrasi akışında muhtarlarımız, demokrasimizin temel taşı, milletimizin güzide temsilcileridir. Nasıl ki toplumun en küçük çekirdek kurumu aile ise demokrasi ailesinin de en çekirdek yapısı muhtarlık kurumlarımızdır. Ülkemizde son yıllarda yerel yönetimlerin güçlendirilmesi anlamında devrim niteliğinde adımlar atılmış, muhtarlık kurumu da bu değişimden olumlu yönde kazanımlar elde etmiş ve bizde bu kazanımları arttırmak için bütün gayretimizle çalışacağız.

